

# FRITZ KOENIG

1924-2017 LA RETROSPETTIVA



copertina e p. 84: *Grande Flora V* a Firenze (cat. n. 59)  
p. 74 - Fritz Koenig, 1950/51  
pp. 76-77 - Inverno a Ganslberg con *Grande cariatide doppia N* (cat. n. 36)  
p. 525 - Fritz Koenig durante la mostra all'Abbazia di Seligenthal, Landshut 2013

ISBN 978-88-3340-029-7

© 2018 Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

© 2018 Fritz-und-Maria-Koenig-Stiftung, Landshut

© 2018 sillabe s.r.l.

L'Editore è a disposizione degli aventi diritto per le fonti iconografiche non identificate

stampato presso Genesi, Città di Castello

Ristampa	Anno
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9	2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027

## FRITZ KOENIG 1924-2017 LA RETROSPETTIVA

a cura di

Alexander Rudigier, Eike D. Schmidt, Stefanje Weinmayr

 LE GALLERIE  
DEGLI UFFIZI

sillabe  FIRENZE  
MVSEI

# FRITZ KOENIG

## 1924-2017 LA RETROSPETTIVA

Firenze, Gallerie degli Uffizi  
Galleria delle Statue e delle Pitture  
Giardino di Boboli  
21 giugno – 7 ottobre 2018

  @UffiziGalleries  
www.uffizi.it

### Enti promotori

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo  
Gallerie degli Uffizi  
Firenze Musei

### Con il patrocinio di

S.A.R. il Duca Francesco di Baviera

*Mostra organizzata in collaborazione con Skulpturenmuseum im Hofberg. Stiftung Koenig, Stadt Landshut*

### Direttore delle Gallerie degli Uffizi

Eike D. Schmidt

### Divisione Educazione, Ricerca e Sviluppo

Marzia Faietti, coordinatrice

### Divisione Collezioni e Servizi

Claudio Di Benedetto, coordinatore

### Divisione Architettura, Paesaggio e Tecnologia

Mauro Linari, coordinatore

### Divisione Sicurezza, Accoglienza e Fruizione

Maurizio Catolfi, coordinatore

### Divisione Amministrativa

Silvia Sicuranza, coordinatore

### Coordinamento scientifico delle mostre

Alessandra Griffo

### Segreteria del Direttore

Monica Alderotti, Alberica Barbolani di Montauto, Veruska Filippieri, Alejandra Micheli

### Dipartimento Informatica, Strategie Digitali e Promozione Culturale

Gianluca Ciccardi, coordinatore



SKULPTURENMUSEUM IM HOFBERG



### Cura della mostra

Alexander Rudigier  
Eike D. Schmidt  
Stefanje Weinmayr

### Allestimento

### Galleria delle Statue e delle Pitture

#### Progetto e direzione dei lavori

Antonio Godoli, Nicola Santini

#### Dipartimento movimentazioni e depositi

Antonio Russo  
Marco Fiorilli, Michele Murrone, Demetrio Sorace con Ivana Panti

#### Realizzazione

Opera Laboratori Fiorentini – Civita  
Pietro Alongi

### Giardino di Boboli

#### Progetto iniziale e direzione dei lavori

Mauro Linari

#### Realizzazione

Opera Laboratori Fiorentini – Civita  
Piero Castri

### Grafica

Sillabe

### Testi

Percy Adlon

### Segreteria organizzativa

Cristina Gabbrielli  
Silvia Cresti, Opera Laboratori Fiorentini – Civita

### Produzione e gestione della mostra

Opera Laboratori Fiorentini – Civita

### Comunicazione

#### a cura di

Opera Laboratori Fiorentini – Civita

### Coordinamento, promozione e relazioni esterne

Opera Laboratori Fiorentini – Civita  
Mariella Becherini

### Ufficio Stampa

Opera Laboratori Fiorentini – Civita  
Andrea Acampa  
Gianni Caverni  
Barbara Izzo  
Salvatore La Spina

### Video in mostra

*Fritz Koenig*, di Percy Adlon,  
@pelemele2018

*Koenigs Kugel / Koenig's Sphere*, un film di Percy Adlon, @pelemele2002

*Koenig zeichnet / Koenig draws*, un film di Percy Adlon, @pelemele2004

### Albo dei prestatori

#### Prestatori sede espositiva Giardino di Boboli

Berlino, Collezione Karl H. Knauf by courtesy of Auktionshaus Lempertz, Köln  
Grub, Bayerische Landesanstalt für Landwirtschaft  
Landshut, Fritz-und-Maria-Koenig-Stiftung  
Landshut, Hans-Leinberger-Gymnasium  
Landshut, Hochschule  
Landshut, Klinikum  
Landshut, LAKUMED-Kliniken  
Landshut, Staatliches Bauamt  
Landshut, Stadt  
Landshut, Wasserwirtschaftsamt  
Markt Altdorf, Gemeinde  
Monaco, Bayerische

Staatsgemäldesammlungen  
München, Städtisches Klinikum  
Bogenhausen

Monaco, Wittelsbacher Ausgleichsfonds  
Starnberg, Hochschule für den öffentlichen Dienst in Bayern  
Unterföhring, Gemeinde  
Wiesent, collezione privata

#### Prestatori sede espositiva Galleria delle Statue e delle Pitture

Germania, collezione privata by courtesy of Karl & Faber Kunstauktionen GmbH  
Landshut, Abtei Seligenthal  
Landshut, Fritz-und-Maria-Koenig-Stiftung  
Landshut, collezione privata  
Landshut, Zweckverband berufliche Schulen  
Monaco, Städtische Galerie im Lenbachhaus  
Monaco, Technische Universität  
Venezia, Peggy Guggenheim Collection

### Restauri

PFANNER Planungsbüro und Steinrestaurierung GmbH & Co. KG  
Kunstgiesserei Schmäke  
Roma, Studio di restauro Angelucci Sas di Lanuti Stefano & C.

### Trasporti

Arteria  
Hasenkamp

### Assicurazione

Willis Towers Watson



### Catalogo a cura di

Alexander Rudigier  
Eike D. Schmidt  
Stefanje Weinmayr

### Autori dei saggi

Percy Adlon  
Dietrich Clarenbach  
Holger A. Klein  
Jan Seidler Ramirez  
Alexander Rudigier  
Sophie Schattenkirchner  
Eike D. Schmidt  
Erich Steingraber (1922-2013)  
Peter Stepan  
Stefanje Weinmayr  
Dieter Wieland

### Sillabe

#### Direzione editoriale

Maddalena Paola Winspeare

#### Coordinamento editoriale

Giulia Bastianelli

#### Progetto grafico e copertina

Susanna Coseschi

#### Redazione

Ethel Santacroce

### Skulpturenmuseum, Landshut

#### Organizzazione

Stefanje Weinmayr, Laura Rösler

#### Ricerca iconografica

Laura Rösler, Stefanje Weinmayr, Anna Wimmer

#### Ricerca scientifica

Stefanje Weinmayr, Laura Rösler

### Traduzioni dal tedesco

Arianna Bonvicin, pp. 215-219  
Cristina Ruggero, pp. 83, 109-151, 189-192, 255, 271-278, 280-281, 297-313, 327-333, 527-535

### Revisione delle traduzioni dal tedesco

Arianna Bonvicin

### Traduzioni dall'inglese

Giulia Bastianelli, pp. 245-253  
Alessandra Di Croce, pp. 237-243

### Referenze fotografiche

Archiv Koenig  
Walter Bayer  
Fritz-und-Maria-Koenig-Stiftung, Foto Fritz Koenig  
Photo (C) Centre Pompidou, MNAM-CCI, Dist. RMN-Grand Palais / Philippe Migeat  
Collection 9/11 Memorial Museum, Photography by Kerri Courtney  
Courtesy 9/11 Memorial Museum, Photographs © by Jin-Sup Lee  
Courtesy of the Port Authority of New York & New Jersey  
Foto Scala, Firenze/bpk, Bildagentur fuer Kunst, Kultur und Geschichte, Berlin  
Fotograf/in: Andres Kilger  
© Percy Adlon  
© Dietrich Clarenbach  
© H.A. Klein  
© Foto Fritz Koenig  
© B. Korab  
© Foto: Nationalgalerie der Staatlichen Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz  
© Peter Litvai  
© Toni Ott  
© Antonio Quattrone, Firenze  
Skulpturenmuseum, Landshut  
© Karl Heinz Steppe  
© Franz Wimmer

p. 146: Constantin Brancusi, *L'Oiseau dans l'espace*, Paris, Centre Pompidou - Musée national d'art moderne - Centre de création industrielle, © Succession Brancusi-All rights reserved, by SIAE 2018

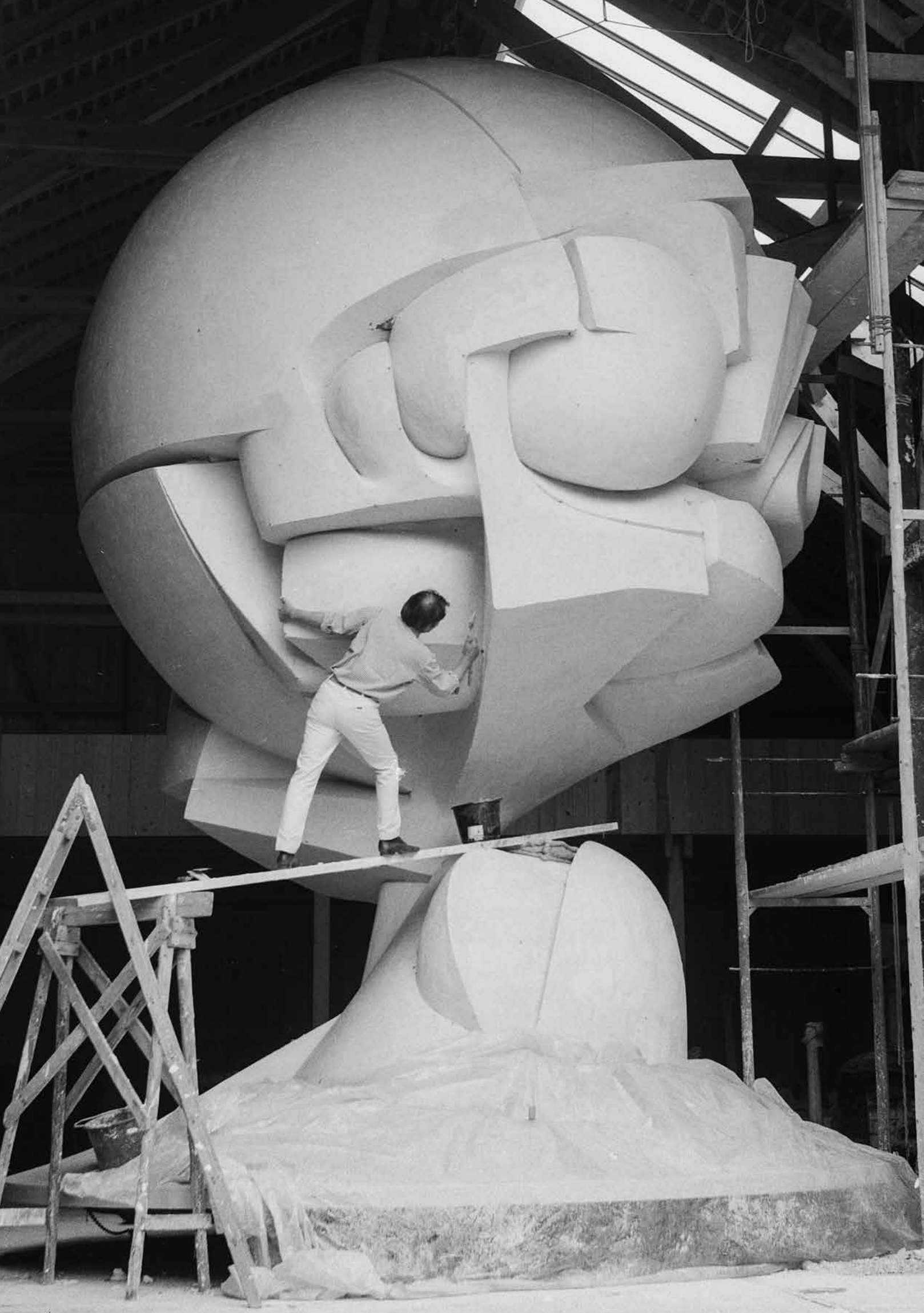
### Ringraziamenti

Fulvia Andreoni, Maria Petra Articus, Roberta Bartoli, Doris Baumgartner, Michael Bergmann-Mitzel, Wernher Braun, Giovanna Cammarata, Claudia Capitano, Catherine Comoglio, Elisabeth Dinauer, Sandra Divari, Peter Dreier, Aga e Peter Dreyer, Axel Fischer, Marlis Flieser-Hartl, Wolfgang Giebl, Astrid Göttlicher, Kay-Uwe Götz, Susanne Graf, Arianna Ingrassia, Jennifer Hadley, Hendrik Hanstein, Wolfgang A. Herrmann, Friederick J. Käck, Rupert Keim, Andreas Kemmelmeyer, Christina Kikis, Simone Kober, Elke Kollöchter, Andreas Kopetz, Günter Ladwig, Helmut Maier, Bernhard Maaz, Andreas von Majewski, Matthias Mühlng, Nicolas von Oppen, Valentina Pantalloni, Reinhard Piper, Karola Rattner, Laura Rösler, Johannes Schmuker, Ingrid Schuchlenz, Brigitte Schuhbauer, Barbara Schulte-Rief, Manfred Sellmer, Karl Stoffel, Corinna Thierolf, Stefan Velte, Anna Wimmer, Iris Winkelmeier, Ute Winzer

## Sommario

- 1 album GANSLBERG
- 83 Saluto  
**S.A.R. Il Duca Francesco di Baviera**
- 85 Fritz Koenig a Firenze  
**Eike D. Schmidt**
- 89 album GIARDINO DI BOBOLI 2018
- 109 Avvicinarsi a Fritz Koenig e alla sua opera  
**Alexander Rudigier**
- 153 album VITA
- 189 Fritz Koenig – come lo conoscevo  
**Percy Adlon**
- 195 album MOSTRA DI RATISBONA, CHIESA DEI MINORITI 1979
- 215 Amore, morte, fugacità – l'epitaffio di Fritz Koenig  
**Stefanje Weinmayr**
- 221 album THE SPHERE
- 237 Da Ganslberg a Manhattan  
La *Grande cariatide sferica N.Y.* di Fritz Koenig (1967-1972)  
**Holger A. Klein**
- 245 L'arte, l'opera e la rinascita  
La Sfera di Koenig all'indomani della catastrofe del World Trade Center  
**Jan Seidler Ramirez**
- 255 La mia visita a Fritz Koenig  
**Sophie Schattenkirchner**
- 257 album KOENIG E I SUOI CONTEMPORANEI
- 271 Fritz Koenig disegnatore  
**Erich Steingraber (1922-2013)**
- 280 Caro Fritz  
**Percy Adlon**
- 283 album KOENIG ARCHITETTO
- 297 Scultore e architetto  
Il mondo costruito di Fritz Koenig  
**Dieter Wieland**
- 315 album COLLEZIONE AFRICANA
- 327 Una scuola del vedere  
La collezione di arte africana di Fritz Koenig  
**Peter Stepan**
- 335 Catalogo**
- 516 Elenco delle opere in catalogo
- 522 Elenco delle immagini degli album
- 527 Note biografiche  
**Dietrich Clarenbach**



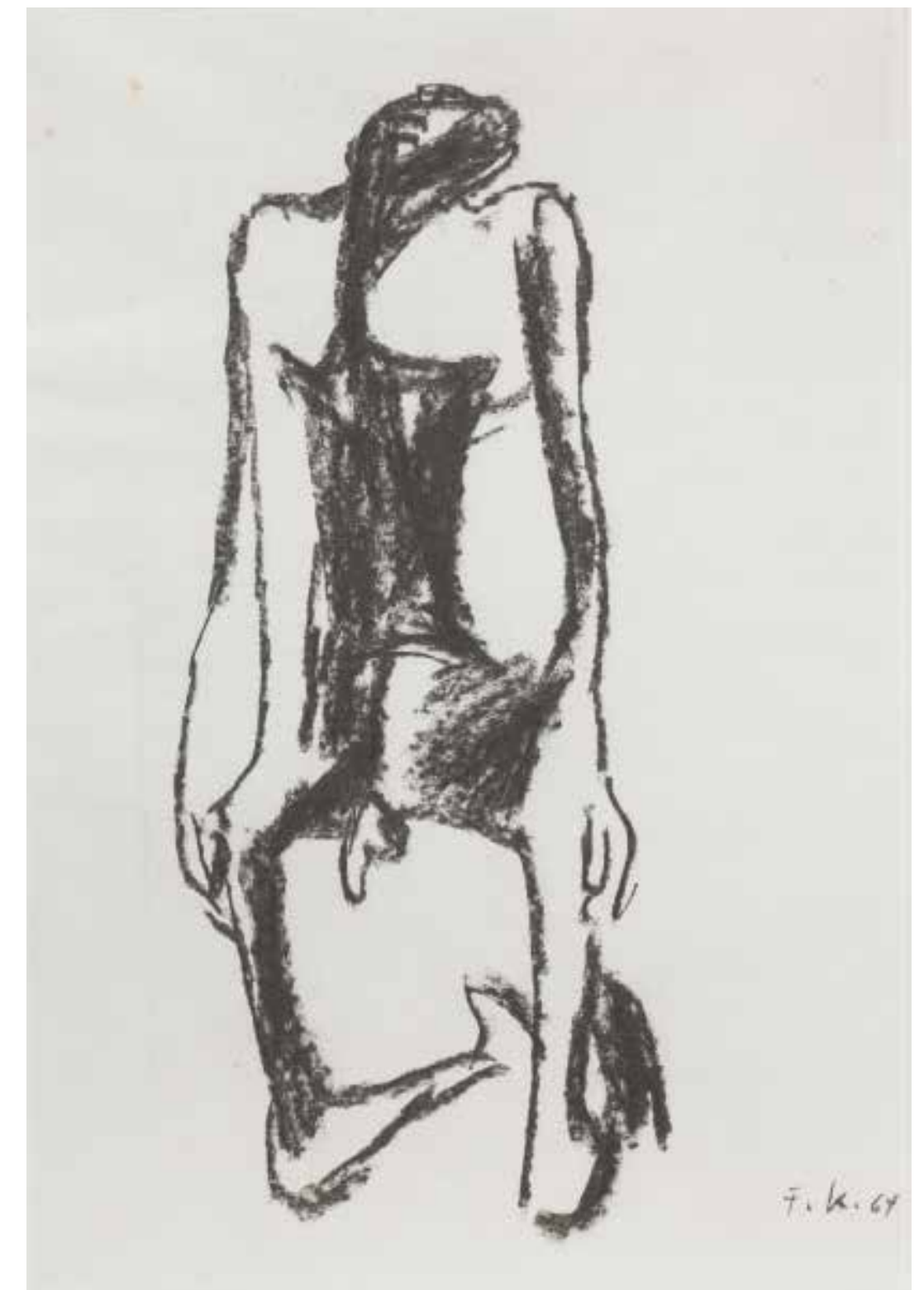






**Großer St. Martin** Grande San Martino 1963/1964 (24)

**Hiob** Giobbe 1964 (25)







**Große Zwei IX** Grande coppia IX 1975 (50)  
**Große Zwei XVIII** Grande coppia XVIII 1976 (51)



**Große Flora V** Grande Flora V 1977/1978 (59)  
**Große Mona III** Grande Mona III 1977/1978 (60)



**Holocaust Teil 1** Olocausto parte 1 1995 (123)

**Holocaust Teil 2** Olocausto parte 2 1995 (124)

**Holocaust Teil 3** Olocausto parte 3 1995 (125)

